

SÉRIES

De Benny à Dems, la belge histoire du rap

Le rap belge, c'est qui, c'est quoi, c'est quand ? C'est à ce genre de questions que veut répondre « Timeline, une belge histoire du rap », une passionnante série documentaire en huit épisodes, fruit de trois ans de travail, à voir sur Auvio. Et bientôt sur Tipik.

DIDIER STIERS

Il n'y a pas à dire, il est riche ce documentaire réalisé par Rob Knudsen sur une idée de Thomas Duprel, alias Akro, l'ex-Starflam mais surtout le boss de Tarmac, le média urbain et digital de la RTBF. Pour l'occasion, c'est aussi ce dernier qui en est le narrateur. Difficile d'évoquer tout et tout le monde sur cette scène foisonnante, admet-il, mais ce qu'il raconte, entre images d'archives, interviews face caméra et extraits musicaux, éclaire déjà bien ce cheminement commencé dans les années 80 sur les dalles lisses de la basilique de Koekelberg et qui a abouti au demi-milliard de streams d'un Damso.



Au cours de sa carrière, Benny B a vendu plus de trois millions de disques.

© JUGAAD ABYSSAL

Dans *Koekelbreak*, le premier épisode justement, on voit comment cette culture hip-hop née aux Etats-Unis s'implante chez nous d'abord par la danse. Le break. Théâtre : le parvis de la basilique de Koekelberg donc, puis quelques autres lieux emblématiques, comme la galerie Ravenstein. Inspiration : *H.I.P. H.O.P.*, l'émission télé de Sidney diffusée à l'époque sur TF1. *Vous êtes fous*, le deuxième volet, dis-sèque le phénomène Benny B et son tube dont on se rappellera qu'y est samplé *Pump up the jam* de Technotronic. « Je voulais leur rendre aussi justice », raconte Akro. « Parce que le rap, ce n'est pas que des messages politiques. C'est comme pour toute musique. Eux étaient juste des gamins qui ont saisi une opportunité sans calculer ce qui pouvait arriver derrière. S'il n'y

LE SOIR

GRAND CORPS MALADE

en concert

22 NOVEMBRE 2024

BRUXELLES FOREST NATIONAL

Info & tickets : livenation.be

INFOS ET RÉSERVATIONS SUR CARAMBA.FR ET POINTS DE VENTE HABITUELS

Jean-Rachid anouche comenbo culture live GRAND CORPS MALADE

le Rideau

OUVERTURE DES HOSTILITÉS

Réservations 02 737 16 01 www.lerideau.brussels

Marie Devroux 17
12 -> 23 Nov. 2024

Avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles - Direction du Théâtre et de la Loterie Nationale. Avec l'appui de la Commune d'Exelles.

Logos: Fédération Wallonie-Bruxelles, Loterie Nationale, Incelles Etienne, Phonosone, LA COOP ASBL, shelter.be, shelter prod, ING, TAXI SHERIFF, FACTORY, FABRIQUE DE THÉÂTRE, Théâtre & publics, CHAUFFÉRIE, Théâtre de la Ville, ESCOUT, THEATREZ-MOI!, La Jere, LE SOIR