

Gaël Faye : “Petit pays’ m’a permis de ne plus avoir le sentiment d’être un exilé”

Littérature Huit ans après le succès de “Petit pays”, Gaël Faye publie “Jacaranda” (Grasset). Avec poésie, il s’intéresse encore au génocide rwandais, mais, cette fois-ci, à l’après.

“C’est l’écrivain sénégalais Boubacar Boris Diop qui disait en parlant de Kigali: ‘On a l’impression que dans cette frénésie de construction, de progrès, c’est comme si on nettoyait la scène du crime.’”

Gaël Faye
Musicien et auteur



Assis à son bureau ou sur scène, Gaël Faye mêle poésie et humour pour, notamment, parler du Rwanda, du génocide et de la reconstruction.