



JACQUES FOLON
PROFESSEUR DE STRATÉGIE DIGITALE À LICHEC

Il est essentiel que les professeurs, le personnel administratif et les étudiants se forment à l'usage de l'intelligence artificielle, mais prennent aussi conscience des risques et opportunités de ce nouvel acteur.

L'IA dans l'enseignement supérieur : une opportunité ou une nécessité ?

L'intelligence artificielle, arrivée il y a un peu plus d'un an, permet aujourd'hui de faciliter un grand nombre d'activités quotidiennes dans l'enseignement. A titre d'exemple, effectuer un résumé, générer un PowerPoint, créer des images originales, obtenir des réponses à des questions complexes, rédiger un texte avec l'aide d'une intelligence artificielle sont aujourd'hui devenus des activités quotidiennes. Désormais l'intelligence artificielle permet également de retrouver les sources des textes produits et ce afin de faciliter la recherche et la rédaction.

La première question venue sur le tapis après l'arrivée de l'intelligence artificielle fut bien entendu celle des plagiat, c'est-à-dire la possibilité pour les étudiants de faire rédiger tout ou partie de leurs travaux et mémoire par une intelligence artificielle. Si dans le passé la lutte anti-plagiat avait été facilitée par des logiciels spécialisés, qui pouvaient identifier la source des copier-coller et de proposer le pourcentage de textes créés par les étudiants par rapport au texte copié dans des sources diverses et parfois sans indiquer la référence, il ne semble pas exister encore à ce jour de possibilités technologiques pour identifier les productions faites par certaines intelligences artificielles.

Comme souvent lors de l'arrivée d'une nouvelle technologie, certains ont pensé à l'interdire, comme ce fut le cas un moment à Sciences Po Paris, mais bien entendu c'était impossible tenant compte de l'accessibilité simple et souvent gratuite à des assistants dotés d'intelligence artificielle. Il devenait donc nécessaire de réfléchir aux façons de vé-

ifier l'originalité des travaux en particulier, en recourant, par exemple, à une preuve orale permettant de vérifier la connaissance réelle des étudiants.

Le développement de l'esprit critique

Si le développement de l'esprit d'analyse, du recul critique, de la vérification systématique des hypothèses a toujours été un des composants essentiels de l'enseignement universitaire, le focus sur l'esprit critique a été mis à l'avant-plan du fait de l'arrivée de l'intelligence artificielle. En effet, les erreurs, les biais, les approximations, les textes parfois sans références proposés par l'intelligence artificielle doivent passer le filtre du recul critique pour éviter que ces « hallucinations », comme on les appelle, ne soient prises pour argent comptant par les étudiants. Il semble donc important de faire entrer l'intelligence artificielle dans le cadre des cours, d'aider les étudiants à l'utiliser de façon efficace, notamment en développement des cours de Prompt Engineering qui permettent de poser les meilleures questions aux intelligences artificielles afin d'avoir les réponses les plus précises.

Selon une étude récente de Microsoft,

de nombreuses opportunités apparaissent pour l'intelligence artificielle dans l'enseignement :

- L'accès aux documents en langue étrangère est évidemment facilité aujourd'hui avec les outils de traduction automatique dont la qualité ne cesse de s'améliorer.

- Les possibilités de saisie vocale et de lecture à voix haute des textes augmentent l'accessibilité pour tous.

- L'utilisation intensive de l'intelligence artificielle dans le cadre des études permettra de fournir aux étudiants les compétences nécessaires pour s'intégrer parfaitement dans des organisations professionnelles qui auront déjà mis en place le recours à des outils d'intelligence artificielle.

- N'oublions pas, dans le cadre des usages de l'intelligence artificielle, la nécessité de former chacun au respect de la propriété intellectuelle et de rappeler la nécessité du respect de la vie privée et des données personnelles.

- La productivité de chacun peut également être augmentée en transférant à l'intelligence artificielle des tâches qu'elle pourra effectuer plus rapidement et parfois plus efficacement.

- La mise en place de chatbots interactifs permettra également d'aider cha-

cun à obtenir rapidement les réponses à ses questions.

- La gestion des horaires des planifications pourra évidemment être améliorée et facilitée par le recours à une intelligence artificielle.

La formation est nécessaire pour tous

Face à des nouvelles technologies, il n'est pas rare de constater une lassitude de la part de certains refusant de modifier leur comportement sur la base d'une résistance au changement assez classique et une absence de volonté de se former de façon complète aux outils d'intelligence artificielle. Un risque similaire est présent chez les étudiants qui souvent se bornent à des usages limités sans se former à utiliser tout le potentiel de l'intelligence artificielle.

Comme ce fut le cas précédemment pour les moteurs de recherche, la veille technologique ou concurrentielle, la recherche de la littérature en ligne, les outils d'intelligence artificielle nécessitent une formation afin d'en tirer tout le bénéfice et ceci pour l'ensemble de la communauté éducative afin d'intégrer ces outils dans le quotidien comme c'est déjà le cas au sein des organisations et des entreprises.

L'arrivée de l'intelligence artificielle a fait évoluer notre société, ses pratiques professionnelles, le comportement des individus et bien entendu le monde académique s'adapte afin de former les adultes responsables ayant développé un esprit critique indispensable dans un univers où les *fake news* et *deepfake* créés par l'intelligence artificielle se multiplient.

“

Il ne semble pas exister encore à ce jour de possibilités technologiques pour identifier les productions faites par certaines intelligences artificielles

pourra effectuer plus rapidement et parfois plus efficacement.

- La mise en place de chatbots interactifs permettra également d'aider cha-



CE MARDI, LA CHRONIQUE
« CÔTÉ COUR »
DE **MARTINE DUBUISSON**
JOURNALISTE

petite gazette

Des nouvelles stars vont rejoindre...

Le Rock & Roll Hall of Fame vient d'annoncer les noms des nouvelles stars qui pourraient rejoindre la longue liste des artistes historiques de la musique. Considéré comme le panthéon de la musique, le Rock & Roll Hall of Fame touche à tous les genres musicaux. Une sélection de quinze artistes a été faite et comprend Mary J. Blige, Mariah Carey, Cher, Dave Matthews Band, Eric B. & Rakim, Foreigner, Peter Frampton, Jane's Addiction, Kool & the Gang, Lenny Kravitz, Oasis, Sinéad O'Connor, Ozzy Osbourne, Sade et A Tribe Called Quest.

... le Rock & Roll Hall of Fame

Cette liste sera soumise à un examen réalisé par des artistes mais aussi des historiens et des membres de l'industrie musicale. John Sykes, président de la Rock & Roll Hall of Fame Foundation définit les membres de son institution ainsi : « Poursuivant le véritable esprit du Rock & Roll, ces artistes ont créé leurs propres sons qui ont marqué des générations et influencé d'innombrables autres personnes qui ont suivi leurs traces. » Les résultats seront annoncés en avril prochain. SOIR MAG

Dixit

« L'humanité n'est pas un état à subir. C'est une dignité à conquérir. » JEAN BRULLER, DIT VERCORS

En concert, Drake offre 100.000 dollars

Le chanteur a fait don de 100.000 dollars à l'une de ses fans présente à son concert à Nashville, aux Etats-Unis. La raison ? Le rappeur canadien semble avoir été touché par la pancarte que tenait cette fan dans la foule. Alors qu'il demandait aux spectateurs présents de se tourner vers leurs voisins pour se faire un câlin, il a repéré Lauren Schwallier. « Je viens de terminer ma chimio », pouvait-on lire sur la pancarte de cette femme atteinte d'un cancer du sein. Drake lui a alors demandé de s'approcher de la scène, avant d'annoncer qu'il lui offrirait 100.000 dollars. « J'espère que mon manager ne me tuera pas, parce que je n'ai jamais donné autant auparavant, cela sera encasé avant la fin de la nuit », ajouta-t-il alors. Une chance pour cette femme qui avait d'ailleurs failli ne pas se rendre au concert, encore à l'hôpital quelques heures avant.

SOIR MAG



La remise de la clé de la ville symbolise le début du carnaval de Rio

« Le carnaval est là », selon l'expression consacrée. Le coup d'envoi officiel a été donné vendredi avec la remise des clés de la ville au roi Momo, le monarque jovial qui symbolise l'irrévérence de cette fête baroque. « La prise de pouvoir faite avec cette joie, cette énergie et tout cet amour (...) sera toujours la bienvenue dans ce pays », a lancé le maire de Rio, Eduardo Paes, lors d'une cérémonie haute en couleur. Comme chaque année, à côté du carnaval de rue, la fête va culminer avec les défilés somptueux au Sambodrome, mythique enceinte aux 70.000 places. (PHOTO : AFP)

Un candidat au permis de conduire...

Au cours de l'examen du code qui se tenait dans la province de Côme près de Milan (en Italie), l'examineur a été intrigué par le comportement suspect du candidat. Celui-ci, un jeune homme de 25 ans, était équipé d'une micro-oreillette et d'une micro-caméra reliées à son portable, dissimulés dans son blouson. Le dispositif lui permettait d'être en contact avec un complice qui pouvait ainsi voir le formulaire avec les questions et lui donner les bonnes réponses.

... triche et finit à l'hôpital

Les policiers, alertés par l'examineur, ont découvert à leur arrivée l'ingénieur stratagème utilisé par le candidat pour réussir son examen de manière frauduleuse, puis l'ont conduit dans un hôpital. « L'intervention d'un médecin a été nécessaire pour extraire la micro-oreillette, dissimulée de manière dangereuse dans le canal auditif, afin d'éviter d'endommager son ouïe », ont-ils précisé dans un communiqué. A sa sortie de l'hôpital, le jeune homme a fait l'objet d'une plainte auprès de la justice et son équipement a été confisqué par la police. 7 SUR 7