



“We Own this City” de David Simon (“The Wire”) sur les violences policières est l’une des nouveautés très attendues de cette édition 2022 de Séries Mania.

HBO

Neuf séries d’actualité

Le poulx du globe. Parmi les fictions présentées à Lille, les questions d’actualité ne manquent pas : le désastre écologique avec *Turbia* (Colombie), l’intégration des immigrés avec *Outlaw* (Danemark), le travail des modérateurs de contenus sur Internet avec *Je ne suis pas un robot* (Québec). La pandémie s’immisce sur les écrans avec la saison 2 d’*En thérapie*, la série américaine *Station Eleven* sur une poignée de survivants, et l’allemande *Sunshine Eyes* sur le confinement.

Sur le gril. Parmi les tendances 2022, on note le retour des séries politiques avec *We Own this City*, de David Simon (*The Wire*), *Oussekiné*, sur le décès tragique de Malik Oussekiné, victime de violences policières, et *Sentinelles* d’OCSTV sur la force militaire française Barkhane. “Soulignons le tournant enfin réalisé par la fiction française pour plus de diversité et pour s’intéresser à notre société et à notre histoire. On avance!” a twitté Laurence Herszberg, la directrice de Séries Mania.

La face B de la France

“Le Monde de demain” confirme la nouvelle passion des séries francophones pour l’univers du rap (*Validé, Fils de*). Katell Quillévéry et Hélier Cisterne s’emparent de ce tournant des années 80 qui a vu l’émergence du hip-hop et la formation du groupe NTM. Retour sur un parcours hors norme, de la fascination adolescente à la fondation du groupe de rap légendaire. Une production Arte/Netflix portée par Anthony Bajon et Melvin Boomer.

“Oussekiné”. Produite par Disney, la série *Oussekiné* se penche sur la tragédie qui a coûté la vie au jeune Malik, le 6 décembre 1986. L’histoire de cette bavure policière, qui a secoué la société française, sera retracée au fil de quatre épisodes. Sayyid El Alami endosse le rôle du jeune étudiant de 22 ans, Kad Merad campe l’avocat de la famille Oussekiné et Olivier Gourmet sera Robert Pandraud, ancien ministre à la Sécurité. Les parents du jeune homme sont joués par Hiam Abbass (*Succession*) et Slimane Dazi (*Le Bureau des légendes*).

Nuances britanniques

Naissances. Qu’il s’agisse de formats ou de thématiques, les Britanniques ont toujours donné le la d’une création originale et pleine de saveurs. On pourra en prendre conscience, cette année encore à Séries Mania, avec une offre pléthorique. À commencer par deux drames en compétition : *The Baby*, coproduction Sky-HBO, et *The Birth of Daniel F. Harris* (par les producteurs de *The End of the F****ing World*).

Mystères. Hors compétition, on n’aura que l’embarras du choix avec la saga en costumes *Becoming Elizabeth* ; la comédie noire *Landscapers*, portée notamment par la génialissime Olivia Colman ; l’ambiance façon Agatha Christie de *Magpie Murders*. Et quelques comédiens de premier plan : Martin Freeman en flic fatigué dans *The Responder* et l’excellent Ben Whishaw au cœur de la nouvelle série médicale *This is going to hurt*.

Cosplay et immersions

Quel personnage es-tu ? Rendez-vous est fixé samedi à 18 h au Village Festival pour le concours du meilleur cosplayer. La suite de la soirée étant placée sous le signe de la Nuit comédies, l’ambiance sera assurée dans les rues et les cinémas participants de Lille. Et l’escape game *Docteur Doe* propose de se glisser dans la peau d’un chirurgien. Fans de *GoT* et du *Mentalist*, les décors immersifs devraient vous séduire.

Expo “The Wire”. Pour fêter les 20 ans de la série iconique, l’artiste Romain Baraton et Sofilm proposent une plongée dans l’univers de la série à travers 16 œuvres graphiques.

Écris ta série. Vendredi 25, à 14 h30 au Tri postal, une rencontre entre des lycéens et les scénaristes Florence Longpré et Julia Langlois est organisée par le CNC afin de les initier à l’écriture des séries. Sur 335 projets de séries reçus, dix groupes finalistes seront annoncés. Une opération qui a pour parrain François Descaques (*Le Visiteur du futur*).