

- Cédric Klapisch consacre son nouveau film à la danse.
- “En corps” est le portrait d’une danseuse classique qui se réinvente.
- Le réalisateur a confié le rôle principal à Marion Barbeau, première danseuse du corps de ballet de l’Opéra de Paris.

Cédric Klapisch en danse



EMMANUELLE JACOBSON-ROQUES

La danseuse Marion Barbeau dans “En corps”.