

SG



très important pour un club, mais aussi une des raisons principales pour lesquelles des sponsors ou partenaires nous rejoignent », confirme Marc Armstrong.

Un autre chiffre donne le tournis : additionnés, les comptes officiels du club et ceux de ses joueurs touchent 1,2 milliard de comptes, dont 389 millions pour Lionel Messi à lui seul (sur Instagram et sur Facebook) ! Les stars parisiennes ne sont contractuellement pas tenues de faire la promotion de leur club, mais en publiant régulièrement des photos d'eux en match, ils ne font qu'étendre son image. Une force de frappe colossale pour séduire les annonceurs.

6

Messi, premier joueur majeur à être payé en partie en jetons virtuels

Le club de la capitale française fut l'un des pionniers dans le domaine des cryptos actifs, en offrant dès 2018 à ses supporters la possibilité d'acheter des jetons numériques (des tokens), dont le cours varie depuis en fonction de l'offre et de la demande. Ils offrent la possibilité aux détenteurs de prendre part à des votes sur des décisions mineures du club. Une manière aussi de resserrer les liens entre les fans et leur équipe.

Moins de trois ans après s'être lancé dans cette aventure avec Socios.com, le Paris Saint-Germain a activé ce levier pour payer une partie des bonus du septuple Ballon d'Or. « Un montant significatif », confirme simplement la direction du club.

Selon nos informations, la transaction serait d'un million d'euros environ. Une opération audacieuse qui a permis au token de doubler sa valeur, à 42 euros, et faire en sorte, selon *Les Echos*, que la capitalisation totale de cette cryptomonnaie monte jusqu'à 144 millions d'euros. Il n'est pas impossible que l'opération soit renouvelée à l'avenir pour d'autres transferts.

JUSTICE

Pierre Ménès, l'indécence incarnée

Placé en garde à vue en raison d'une enquête pour agression sexuelle, Pierre Ménès voit sa carrière périliciter au gré des mois et des révélations. Portrait d'un homme de média, qui pensait que sa notoriété lui assurait l'immunité.

JEAN-FRANÇOIS PATTE

Grandeur, décadence... et indécence. Star des consultants sportifs en France et personnage connu en Belgique francophone, Pierre Ménès (58 ans) a été placé en garde à vue par le parquet de Paris, lui qui est visé par une enquête pour agression sexuelle. Après la levée de la garde à vue, son avocat, M^e Arash Derambarsch, a indiqué à l'AFP que son client sera jugé le 8 juin prochain. Au fil des témoignages à son encontre, son statut d'incorruptible semble s'étioler. Cette « grande gueule » du paysage médiatique – qui n'a pas toujours été en très bonne santé – pensait, à tort, que ses agressions sexuelles présumées vis-à-vis de femmes resteraient sous silence.

21 mars 2021. Ce jour-là, le documentaire « Je ne suis pas une salope, je suis une journaliste », diffusé sur Canal+ et coréalisé par Marie Portolano (avec Guillaume Priou) sur le sexisme dans les rédactions sportives, a créé un véritable tollé dans l'Hexagone. L'intéressé est notamment accusé d'avoir soulevé hors antenne, en 2016, la jupe de la jeune femme. Si certaines séquences ont été coupées au montage sur demande de la chaîne cryptée soupçonnant de l'avoir protégé, la bombe est lâchée. Le chroniqueur tente de minimiser les faits, mais sa défense est maladroite, voire aberrante. Alors qu'il avait déjà été critiqué quelques années auparavant pour avoir embrassé de force Isabelle Moreau (2011) et Francesca Antonioti (2016) à la télévision, Pierre Ménès met cet incident sur le compte de sa maladie. Après avoir dû faire face à une cirrhose non alcoolique qui l'a éloigné des plateaux pendant sept mois et qui a nécessité une double greffe (foie et rein), il dit ne plus s'en souvenir, espérant que sa situation de l'époque suscite la compassion. Mauvais pari.

Voix de Fifa

Se sentant intouchable et en permanence au-dessus des autres, l'homme aux 2,5 millions d'abonnés sur Twitter déplore que dans la société actuelle et depuis l'avènement du mouvement

#MeToo, « on ne peut plus rien dire, on ne peut plus rien faire ». Des propos très hasardeux tenus sur le plateau de Cyril Hanouna qui dénotent un certain culot. Or, non, la célébrité ne pardonne pas tout. Non, la notoriété ne peut tolérer ce genre de comportements impudiques. Pierre Ménès subit alors un premier retour de flamme. D'abord mis sur la touche, l'ancien chroniqueur vedette du « Canal Football Club » quitte en juillet dernier la chaîne après douze années de collaboration. Après avoir prêté sa voix aux commentaires du célèbre jeu vidéo Fifa entre 2016 et 2021, il est également écarté sur-le-champ.

Malgré ses casseroles d'ordre sexuel, des dérapages racistes et une plainte pour harcèlement moral émanant d'un ancien assistant, il ne semble pas avoir retenu la leçon. Le 20 novembre dernier, au terme de la rencontre entre le PSG et Nantes au Parc des Princes (3-1), il est accusé d'avoir touché la poitrine d'une hôtesse travaillant en loge. Si son avocat prétend que son client a eu un « comportement irréprochable », le parquet de Paris s'est saisi de l'affaire en ouvrant une enquête qui pourrait avoir de fâcheuses conséquences sur la carrière de Pierre Ménès.

Cinéma et marionnette

Père de deux enfants, Ménès a toujours été clivant à l'antenne. Son langage populaire, ses prises de position et sa tendance à vouloir être omniprésent lui ont, certes, ouvert des portes à un moment donné de sa vie, mais lui ont sans doute aussi fait perdre la raison et la décence. Pas peu fier de son statut, il n'hésite d'ailleurs jamais à divulguer publiquement son salaire à six chiffres. Comme pour se conforter dans l'idée d'avoir réussi dans un milieu où se faire une place au soleil n'est pas à portée de tou(te)s. Avant de devenir une star de la télévision et d'obtenir plusieurs cachets au cinéma, il a toujours été habité par l'amour du sport. Du basket, du tennis et plus spécifiquement du football. Raison pour laquelle le principal intéressé a passé presque toute sa carrière dans le journalisme sportif : en presse écrite, en radio et en télévision. Hormis une pige en tant que « directeur du développement » au Stade de Reims, il n'a jamais cessé de cultiver cette image d'homme de média, à la fois volubile, agaçant et « beauf ». Pas étonnant, *in fine*, qu'il ait eu l'honneur d'avoir sa marionnette aux « Guignols de l'info ».



Les témoignages à l'encontre de Pierre Ménès et de son comportement se multiplient. © PHOTO NEWS.

NATATION

Le champion olympique Yannick Agnel accusé de viol sur mineur

L'ancien nageur français a été placé en garde à vue à Mulhouse dans le cadre d'une affaire remontant à 2016.

AFP

L'ancien nageur champion olympique Yannick Agnel, reconverti dans l'e-sport et consultant dans divers médias, a été interpellé jeudi et placé en garde à vue à Mulhouse (Haut-Rhin) dans le cadre d'une information judiciaire ouverte pour « viol et agression sexuelle sur mineur de 15 ans », pour une affaire remontant à 2016.

L'ancien sportif de 29 ans a été « interpellé en fin de matinée à Paris et placé en garde à vue à Mulhouse » sur commission rogatoire, a déclaré à l'AFP la procureure de la République de la ville, Edwige Roux-Morizot, confirmant une information de CNews. La procureure a précisé



La plainte contre Yannick Agnel a été déposée l'été dernier.

© PHOTO NEWS.

qu'une plainte avait été déposée l'été dernier pour des faits remontant à « à peu près 2016 ».

Après deux ans passés à s'entraîner aux Etats-Unis dans la foulée de ses titres olympiques à Londres en 2012, Yannick Agnel était rentré en France et avait pris une licence au Mulhouse Olympic Natation en septembre 2014.

Selon *L'Equipe*, « l'enquête ferait suite à une plainte d'une nageuse qui s'entraînait avec Agnel à Mulhouse entre 2014 et 2016 ». « Plusieurs nageurs ou anciens nageurs ont été auditionnés ces dernières semaines », ajoute le quotidien sportif.

Yannick Agnel possède un des plus beaux palmarès de la natation française : il a été double champion olympique à Londres en 2012 sur le 200 m nage libre et le relais 4x100 m, avant d'être sacré champion du monde dans ces deux disciplines en 2013.

Génération dorée

Le jeune nageur s'était fait remarquer en 2009, à 17 ans, durant l'ère euphorique des combinaisons en polyuréthane : il rivalisait alors avec les meilleurs en simple slip de bain.

Son ascension est impressionnante.

Très talentueux, Agnel est un des visages de la génération dorée de la natation française qui a brillé aux Jeux de Londres en 2012 où, outre ses deux titres olympiques, il remporte également une médaille d'argent sur le relais 4x200 m libre.

Malgré ses deux titres aux Mondiaux de 2013, il ne parvient plus à ajouter de ligne supplémentaire à son palmarès. Éliminé dès les séries du 200 m nage libre aux JO de Rio en 2016, il annonce sa retraite sportive.

Après sa carrière, Yannick Agnel est notamment devenu consultant pour France Télévisions en 2019. Il a commenté les épreuves de natation pour la chaîne lors des JO de Tokyo cet été. Il s'est aussi investi dans le e-sport : il est directeur sportif d'un club et, depuis quelques mois, consultant e-sport pour franceinfo, pour laquelle il réalisait jusqu'ici une chronique hebdomadaire et un podcast mensuel. Il a récemment publié un roman.

Cependant la radio a annoncé jeudi à l'AFP : « En raison de la procédure judiciaire en cours, la direction de franceinfo décide de suspendre sa collaboration avec Yannick Agnel jusqu'aux conclusions de l'enquête ».